



Progetto "Ottobre in Poesia"

V Edizione Premio Letterario Internazionale Città di Sassari

“L’Isola Dei Versi” (POESIA)

“Fabula Mundi” (NARRATIVA)

SCADENZA: 10 maggio 2012

Inserito all’interno della rassegna “OTTOBRE IN POESIA”.

Ideatore e direttore artistico: Leonardo Omar Onida.

Organizzazione: POP - Progetto Ottobre in Poesia

Patrocinio e supporto: **Comune di Sassari (Assessorato alle Culture)**

Con il patrocinio speciale di:

Commissione Nazionale UNESCO, Presidenza della Repubblica, Ministro della Gioventù, Ministero dei Beni Culturali,

Regione Sardegna, Provincia di Sassari, Comune di Tissi, Università degli Studi di Sassari, Facoltà di Lettere e Filosofia.



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO



Governo Italiano
Ministro della *Coscienza*



FEF

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



POESIA

Premio Letterario Internazionale Città di Sassari **“L’Isola Dei Versi”** (POESIA)

Sono previste due sezioni: **A,B.**

Si può partecipare ad entrambe, seguendo il regolamento e versando le quote di partecipazione di ciascuna sezione.

SEZIONE (A) – POESIA EDITA

Libro di poesia o prosimetro pubblicato tra **gennaio 2006** e **aprile 2011**, in una delle seguenti lingue: **Italiano, Sardo** (redatto in sassarese, gallurese, logudorese, campidanese, nuorese), **Inglese, Spagnolo.**

Ogni autore può partecipare con una sola opera.

Si può concorrere anche con opere che hanno partecipato alle precedenti edizioni del presente concorso, purché non vincitrici di alcun premio o riconoscimento.

SPEDIZIONE - NUMERO COPIE - Inviare **a mezzo raccomandata A/R 4** copie del libro e in busta chiusa i propri dati anagrafici, indirizzo, e-mail, numero di telefono (cellulare e/o fisso) e soprattutto curriculum artistico dell’autore.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE SEZIONE (A) – Euro 20,00 (30,00€ per chi partecipa dall’estero – vedi voce PAGAMENTO QUOTE).

I volumi entreranno a far parte dell’archivio del *Progetto Ottobre in Poesia*. Tra le iniziative del *Progetto* c’è la divulgazione delle novità editoriali all’interno dei propri siti internet, in molti blog letterari e presso le Facoltà di Lettere e Filosofia delle Università di Sassari e Cagliari.

Di ogni opera vincitrice o segnalata verrà realizzata una **“Scheda Artistica”** che sarà presentata all’interno delle tre giornate della VI edizione del Festival Internazionale OTTOBRE IN POESIA 2012, attraverso reading, incontri, performance artistiche e teatrali all’aperto.

PREMI: 1° classificato - Euro **550,00** (- Targa o medaglia - Attestato di merito) - **2° classificato** - Euro **350,00** (- Targa o medaglia - Attestato di merito).

La giuria si riserva di premiare anche altre opere ritenute particolarmente meritevoli con premi in denaro e motivazioni speciali.

PREMIO SPECIALE GIURIA SCUOLE – Verrà assegnato un premio speciale da una giuria composta dagli studenti di alcune scuole medie superiori della città, coordinati dai docenti di letteratura. Questa giuria scuole valuterà le opere dei finalisti selezionati dalla Giuria del Premio della Sezione EDITO (A) e INEDITO (B).

SEZIONE (B): “Premio BEPPE COSTA” - POESIA INEDITA (tema libero)

Ogni poeta può partecipare inviando da **una a tre** poesie a tema libero.

Sarà premiata una sola poesia delle due o tre inviate.

TESTI – Le poesie devono essere inedite e solo in una delle seguenti lingue: **Sardo** (redatti in sassarese, gallurese, logudorese, campidanese, nuorese), **Italiano, Inglese, Spagnolo, Francese, Arabo, Russo, Tedesco**. Per opere non in italiano, l'autore, se vuole, può inviarne anche la traduzione.

Non sono ammessi testi che, alla scadenza del presente bando, siano già stati premiati ai primi 3 posti in altri concorsi.

Non sono ammessi testi che, alla scadenza del presente bando, siano stati pubblicati o recensiti anche solo su internet, su blog letterari o siti del settore.

SPEDIZIONE - COPIE – i partecipanti potranno spedire le opere in uno dei seguenti modi:

- **In busta chiusa** a mezzo posta un totale di **7 copie** per ogni poesia, di cui **6 anonime e 1 sola copia** completa dei dati anagrafici, indirizzo, e-mail, numero di telefono (cellulare e/o fisso)

- **Via e-mail**, all'indirizzo segreteria@ottobreinpoesia.it allegando inoltre un file riportante i dati dell'autore e il titolo delle opere partecipanti. In questo caso, la quota potrà essere versata solo attraverso **bonifico bancario** (vedi PAGAMENTO QUOTA DI PARTECIPAZIONE SEZIONE B). Allegare attestazione del pagamento agli elaborati.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE SEZIONE (B) – **Euro 20,00** (30,00€ per chi partecipa dall'estero – vedi voce MODALITA' PAGAMENTO QUOTE).

PREMI:

Al **1°** classificato: - Euro **450,00** (- Targa o medaglia - Attestato di merito) - Al **2°** classificato: - Euro **350,00** (- Targa o medaglia - Attestato di merito)

Al **3°** classificato: - Euro **250,00** (- Targa o medaglia - Attestato di merito) - Al **4°, 5°, 6°** classificati: - **Menzione D'onore** e attestato di partecipazione.

Al **7°, 8°, 9°, 10°** - **Segnalazione** e attestato di partecipazione.

Altri premi in denaro verranno consegnati da alcuni sponsor del Festival a finalisti, menzionati o segnalati.

PROPOSTA EDITORIALE ESCLUSIVA: Ai vincitori del primo, secondo e terzo premio, se autori di altre poesie o di una silloge inedita, verrà data la possibilità di usare il loro premio in denaro come contributo alla pubblicazione di un libro in edizione speciale curato e distribuito dal POP in ambito nazionale ed internazionale. La prefazione sarà realizzata dalla prestigiosa Giuria del Premio. L'opera verrà distribuita capillarmente e se ne potranno organizzare presentazioni in ambito nazionale. L'opera verrà realizzata se almeno 2 dei 3 vincitori sceglieranno questa opzione.

NARRATIVA

Premio Letterario Internazionale Città di Sassari “Fabula Mundi” (NARRATIVA)

Testi narrativi, senza limiti di genere.

I racconti che si intende proporre devono essere originali e inediti e avere una lunghezza massima di 15 pagine, complessivamente non superiori a 30.000 battute.

Una Commissione di preselezione sceglierà le 30 opere da affidare alla Giuria, la quale avrà il compito di designare i 6 finalisti e infine i due vincitori del concorso.

Sono ammessi al Concorso racconti originali in lingue: **italiana, inglese, spagnola**, scritti da uno o più autori, i cui diritti siano di piena ed esclusiva titolarità del/degli autore/i all'atto dell'invio al Concorso. L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di terzi, anche con riferimento ad eventuali ipotesi di plagio di altre opere. Ogni autore è personalmente responsabile dell'opera presentata.

Non sono ammesse al Concorso:

- a) Le opere di autore diverso dal/dai concorrenti. Nel caso in cui il concorrente non sia l'unico autore dell'opera inedita, egli dovrà essere in legittimo possesso dei relativi diritti.
- b) Le opere che non rispondono ai requisiti di cui al presente Bando di Concorso.
- c) Le opere editate.

Ogni autore può partecipare con 1 solo racconto. Le opere devono essere consegnate in busta chiusa, obbligatoriamente in OTTO copie cartacee anonime e inoltre anche su un FLOPPY, CD, PEN DRIVE o mandate via e-mail a segreteria@ottobreinpoesia.it, redatte in forme e stili corretti, con le pagine numerate e dattiloscritte, entro e non oltre il 5 maggio 2012, mediante plico in posta prioritaria, raccomandato o corriere.

Ogni partecipante è tenuto ad assicurarsi che il materiale pervenga alla Segreteria del Concorso. Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali danni, smarrimenti, furti o altri incidenti che le opere potrebbero subire. I materiali pervenuti non verranno restituiti in quanto destinati all'archivio del festival.

Le opere partecipano in forma rigorosamente anonima. Il requisito dell'anonimato costituisce una garanzia per il concorrente, il cui elaborato viene esaminato dalla Commissione di preselezione e dalla Giuria in condizioni di totale parità per tutti i partecipanti. Per garantire e tutelare l'anonimato, i concorrenti devono contrassegnare le loro opere con il solo titolo, evitando ogni segno di possibile identificazione del/degli autore/i. In una busta sigillata, inserita nel plico contenente le OTTO copie del racconto, andrà collocato il presente bando firmato per accettazione, una breve sinossi (massimo 10 righe) ed il curriculum vitae dell'autore/i riportante il titolo dell'opera con la quale si partecipa. Non saranno tenute in considerazione le opere sprovviste degli allegati sopra indicati.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE – **20,00 €** (30,00€ per chi partecipa dall'estero –vedi voce MODALITA' PAGAMENTO QUOTE).

PREMI: 1° classificato : Euro **500,00** - 2° classificato : Euro **350,00** - 3° classificato : Euro **150,00**

La giuria si riserva di premiare anche altre opere ritenute particolarmente meritevoli con premi in denaro e/o motivazioni speciali.

Altri premi in denaro verranno consegnati da alcuni sponsor del Festival, a finalisti selezionati.

PROPOSTA EDITORIALE ESCLUSIVA: Ai vincitori del primo, secondo e terzo premio, verrà data la possibilità di usare il loro premio in denaro come contributo alla pubblicazione di un libro in edizione speciale curato e distribuito dal POP in ambito nazionale ed internazionale. La prefazione sarà realizzata dalla prestigiosa Giuria del Premio. L'opera verrà distribuita capillarmente e se ne potranno organizzare presentazioni in ambito nazionale. L'opera verrà realizzata se almeno 2 dei 3 vincitori sceglieranno questa opzione.

Generali

INDIRIZZO SPEDIZIONE – Spedire le opere concorrenti a Onida Leonardo Omar, *Premio Letterario Internazionale Città di Sassari* - Via E.Berlinguer, 3/a – 07040 (Tissi) **o** Via Einaudi, 14 – 07100 (Sassari)

Allegare attestazione del pagamento agli elaborati. Ciascun partecipante verrà avvisato dalla segreteria del Premio (via mail) dell'arrivo del suo materiale.

Specificare per iscritto come si è venuti a conoscenza del Premio Città di Sassari (internet, blog, cartaceo, locandine, passaparola, siti istituzionali, etc.)

MODALITA' PAGAMENTO QUOTE DI PARTECIPAZIONE :

- Preferibilmente con versamento sul Conto Corrente Bancario 1000/13884 – ABI:03359 – CAB: 01600 (IBAN: IT89I0335901600100000013884) intestato all'associazione Progetto OTTOBREinPOESIA (È importante indicare la causale del versamento: *Premio Letterario Internazionale Città di Sassari* specificando sempre a quale/i sezione/i si partecipa).

- Oppure assegno o vaglia intestato a Progetto OTTOBREinPOESIA.

- Oppure, se si decide per il pagamento della quota in contanti, effettuare la spedizione con una raccomandata A/R (per evitare eventuali problemi con le poste).

ISCRIZIONI DALL'ESTERO – (Dentro e fuori dalla Comunità Europea)

La quota di iscrizione è fissata in Euro **30,00** per qualunque sezione e tipologia, da inviare in contanti o tramite Bonifico bancario indicando le seguenti Coordinate Bancarie Europee: **IBAN:** IT89I0335901600100000013884 - **BIC:**

bcititmx500 - **NAME BANK:** Banca Prossima - **Address Bank:** Via Manzoni ang. Via Verdi - MILANO

IMPORTANTE - I premi in denaro dovranno essere ritirati personalmente all'atto della premiazione.

In caso contrario l'intero importo potrà essere incamerato dall'organizzazione come contributo all'edizione successiva. I cinque vincitori saranno ospiti dell'organizzazione (vitto e alloggio) per la giornata della premiazione che si svolgerà durante il Festival (Ottobre 2012)

GIURIA DEL PREMIO – La Giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, è composta da: **Giuseppe Serpillo** (Università di Sassari), **Luigia Polo** (docente di lingua inglese), **Hernán Loyola** (Ex Docente di Letteratura Ispano Americana, Università di Sassari/Universidad de Santiago de Chile, maggior curatore dell'opera di Pablo Neruda nel mondo), **Antonio Fiori** (poeta e scrittore) **Gianfranco Chironi** (presidente dell'associazione culturale *Verba Manent* - Sassari), **Antonio Strinna** (poeta e scrittore), **Aldo Maria Morace** (Preside Facoltà di Lettere e Filosofia di Sassari)

Loredana Salis (Università di Sassari), **Rita Bonomo** (scrittrice e blogger), **Elisabetta Pinna** (Docente di Filosofia e Letteratura).

Coordinamento: Leonardo Omar Onida (Ideatore e direttore artistico di “OTTOBRE IN POESIA” e del *Premio Letterario Internazionale Città di Sassari*).

DIRITTI D'AUTORE – Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, cedono ai responsabili del concorso il diritto di pubblicare i loro testi (in caso di vincita o piazzamento) su eventuale Antologia del premio, sul sito internet www.ottobreinpoesia.it o riviste senza nulla pretendere come diritto d'autore per tali pubblicazioni. I diritti di proprietà sulle opere rimangono comunque di proprietà dei singoli Autori.

PREMIAZIONE – Si terrà a Sassari nel mese di ottobre 2012, in occasione della VI edizione della rassegna “OTTOBRE IN POESIA”. Data e luogo esatti verranno comunicati a settembre.

Si prevede di realizzare un'Antologia del premio letterario – se le risorse lo consentiranno - comprendente tutte le opere vincitrici e una selezione delle migliori partecipanti (poesie e racconti). Prefazione, motivazioni dei premi e menzioni saranno a cura dei componenti della giuria. L'Antologia sarà presentata al Festival Internazionale OTTOBREinPOESIA 2012 e verrà diffusa in ambito internazionale e sarà presente nelle biblioteche di molte Università europee.

INFORMAZIONI – leo@ottobreinpoesia.it - segreteria@ottobreinpoesia.it – eventi@ottobreinpoesia.it – oppure **340/8456466 - 347/1346413**

RISULTATI E INFO ON LINE IN TEMPO REALE - Tutti i risultati e le notizie verranno progressivamente pubblicati sul sito Web: www.ottobreinpoesia.it.

Tutti i vincitori e i menzionati riceveranno una comunicazione diretta.

INFORMATIVA – In relazione agli art. 13 e 23 del D.Lg. n. 196/2003 recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, Vi informiamo che i Vs. dati anagrafici, personali ed identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'Associazione ed utilizzati esclusivamente ai fini inerenti il concorso cui in epigrafe, compresa l'eventuale pubblicazione sull'antologia del Premio. I dati dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento, automaticamente accettato dai partecipanti con il semplice inoltro della/e opera/e al *Premio Letterario Internazionale Città di Sassari 2012*. L'organizzazione del festival si riserva il diritto di prendere decisioni riguardanti questioni non specificate in questo regolamento e può decidere di cancellare, posticipare, ridurre o interrompere il decorso del premio o del festival senza per questo essere oggetto di reclamo o denuncia. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Sassari.